

Paysage côtier : Marseille (vendu)
Carrera, Augustin (1878, Madrid - 1952, Paris)

Tableau
Huile sur toile

1911

65,3 x 92 cm (25 3/4 x 36 in.)



Signé et daté 1911 en bas à droite.

Augustin CARRERA (1878, Madrid - 1952, Paris) :

Elève de Bonnat et de Martin à l'école des Beaux-Arts de Paris, Carrera étonne par la vivacité de sa palette, faite de tonalités violentes et audacieuses, fauves en quelque sorte. Il exposa au Salon des Artistes Français, mais aussi au Salon des Artistes Indépendants et à celui des Tuileries (1927-1933). Il réalisa le plafond de l'Opéra de Marseille, ainsi que des rideaux de scène.

Bibliographie : Bénézit, Dictionnaire des peintres..., Paris, Gründ, 1999, p. 290 ; Schurr, Gérard, Les petits maîtres de la peinture 1820-1920, t. II, Paris, Les Editions de l'Amateur, 1982. Cien anos de pintura en Espana y Portugal. Rafols, J.F. : Diccionario..., T 1, p 233 ; Mouche, Léon, "Le nouveau théâtre de Marseille", L'Art Vivant, 1er janvier 1925, 1ère année, n°1, p. 6.