

Paris, les bords de Seine (vendu)

**Fonseca, Gaston Simoes De (1874, Rio de Janeiro - 1943,
Paris)**

Tableau

Huile sur toile

circa 1930/40 signé en bas à droite



cm (25 1/2x32in.)

Peintre français né au Brésil en 1874, sa famille s'établit en France, alors qu'il n'est âgé que de quelques mois.

Il fut l'élève de Jean-Léon Gérôme à l'académie des Beaux-Arts.

En 1905, il accompagne l'archéologue Emile Bourguet, en Grèce, sur les sites antiques de Delphes et de Délos. Il y produit une grande quantité de planches, des reproductions des vases anthropomorphiques, et cratères pour le musée du Louvre.

Il expose au Salon d'Automne, et au Salon des Tuileries.

En 1913, il illustre l'édition française des Premières aventures de Sherlock Holmes de Conan Doyle. La même année, il obtient la médaille de bronze au Salon des Artistes Français.

De 1920 à 1939, il peint de nombreux portraits comme ceux de Mr et Mme Emile Bourguet, Anatole De Monzie (Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts), Edith Desternes (qui deviendra son élève)...

Ses oeuvres sont entrées dans les collections du Musée National d'Art Moderne, Paris (monotype sur papier blanc).

Bibliographie: Bénézit, Dictionnaire des peintres..., Paris, Gründ, 1999. Wikipédia.

```
body { background: #FFF; }      body {  
background: #FFF; }  body { background: #FFF;}
```

MICHEL CABOTSE GALLERY

galeriecabotse@gmail.com

Tel: 06.07.06.75.52

www.michelcabotse.com